|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| السياحة في الأردن | اسم المادة |  |
| 2603103 | رقم المادة |  |
| 3 ساعات | الساعات المعتمدة (نظرية،عملية) |  |
| 3 ساعات | الساعات الفعلية (نظرية، عملية) |
| لا يوجد | المتطلّبات السابقة/المتطلبات المتزامنة |  |
| بكالوريوس في الإدارة السياحية | اسم البرنامج |  |
| 03 | رقم البرنامج |  |
| الجامعة الإردنية | اسم الجامعة |  |
| كلية الآثار والسياحة | الكلية |  |
| قسم الإدارة السياحية | القسم |  |
| متطلب كلية | مستوى المادة |  |
| الفصل الأول و/أو الثاني | العام الجامعي/ الفصل الدراسي |  |
| البكالوريوس | الدرجة العلمية للبرنامج |  |
| لا يوجد | الأقسام الأخرى المشتركة في تدريس المادة |  |
| اللغة العربية | لغة التدريس |  |
| 9/2018 | تاريخ استحداث مخطط المادة الدراسية/ تاريخ مراجعة مخطط المادة الدراسية |  |

**16. منسّق المادة**

|  |
| --- |
| د. نور العقيلي  قسم الإدارة السياحية/ كلية الآثار والسياحة.  البريد الإلكتروني: [n.okaily@ju.edu.jo](mailto:n.okaily@ju.edu.jo)  رقم الهاتف: 00962-6-53555000 (ext.25032) |

**17. مدرسو المادة**

|  |
| --- |
|  |

**18. وصف المادة**

|  |
| --- |
| يهدف هذا المساق إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والمعلومات الأساسية المتعلقة بقطاع السياحة في المملكة الاردنية الهاشمية. يتعرف الطلاب بداية هذا المساق على التطور التاريخي للسياحة وعلى التعريفات والتصنيفات المختلفة للسياحة والسياح لفهم هذة الظاهره في إطارها العام. يتعرف الطلاب كذلك على أبعاد العرض السياحي محلياً من خلال إستعراض مفصل لأهم مقومات صناعة السياحة الطبيعية والبشرية في الإردن، والتي تعاون على فهم الأنواع المختلفة للمنتج السياحي الأردني بما يخدم تطوير وتمثيل هذة الكنوز الوطنية. كما يتناول هذا المساق مفهوم الطلب السياحي إلى الإردن وأنماطه الداخلية والإقليمية والدولية، التي تساعد تالياً على بحث خصائص وأتجاهات ورغبات هذة المجموعات بهدف إستقطابهم وزيادة إنفقاتهم. يولي هذا المساق ايضاً أهمية لتأثيرات السياحة وإنعكاساتها الإيجابية والسلبية على المجتمع الأردني بهدف إدارة القطاع بطريقة ناجحة ومستدامة. |

**19. أهداف تدريس المادة ونتاجات تعلمها**

|  |
| --- |
| **أ- الأهداف:**   1. أن يعي الطالب التطور التاريخي للسياحة وأن يفهم أسبابة 2. أن يفهم الطالب مصطلح السياحة وما يتعلق بهذة الظاهرة من مفاهيم وتصنيفات 3. أن يحدد الطالب مقومات صناعة السياحة الأردنية وما يتصل بها من مصادر طبيعية وبشرية 4. أن يتفكر الطالب بالمنتج السياحي الأردني وأنواعه المختلفة 5. أن يفهم الطالب أبعاد وخصائص الطلب السياحي إلى الأردن 6. أن يتنقد الطالب بموضوعية تأثيرات السياحة الإيجابية والسلبية على المجتمع الأردني   **ب- نتاجات التعلّم:**   1. يتعرف على التطور التاريخي لصناعة السياحة والسفر 2. يتعرف على أهم المفاهيم والمصطلحات المتعلقة بالسياحة 3. يعدد الأنواع المختلفة للسياح وتصنيفاتهم 4. يناقش مقومات صناعة السياحة الطبيعية والبشرية في الأردن 5. يحلل الأنواع المختلفة للمنتج السياحي في الأردن 6. يعدد أنماط الطلب السياحي الى الأردن 7. يحلل خصائص الطلب السياحي الى الأردن تبعاً للاسواق المصدرة للسياح وحاجاتهم المتغيرة 8. يقيم بموضوعية الأثار السلبية والإيجابية للسياحة على المجتمع الأردني 9. ينجز تقريرا يقدم فيه حلاً أو فكرة أبداعيه لتطوير أو إدارة إحدى مقومات السياحة في الأردن |

**20. محتوى المادة الدراسية والجدول الزمني لها**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **أساليب التقييم** | **نتاجات التعلّم المتحققة** | **الأسبوع** | **المحتوى** | | ----- | ----- | الأول | التعريف بالمادة واستعراض أهدافها وتوزيع الخطة الدراسية | | التدريبات الجماعية والنقاش | 1 | الثاني | مقدمة في السياحة وتطورها التاريخي | | التدريبات الجماعية والنقاش | 2، 3 | الثالث | المفاهيم والمصطلحات والتصنيفات المتعلقة بالسياحة | | التدريبات الجماعية والنقاش | 4 | الرابع | العرض السياحي في الأردن: المقومات الطبيعية | | التدريبات الجماعية والنقاش | 4 | الخامس | العرض السياحي في الأردن: المقومات التاريخية والدينية | | التدريبات الجماعية والنقاش | 4 | السادس | العرض السياحي في الأردن: المقومات الحديثة والموارد البشرية | | العصف الذهني والنقاش/إمتحان فصلي | 5 | السابع | أنواع المنتج السياحي في الأردن | | التدريبات الجماعية والنقاش | 6 | الثامن | الطلب السياحي إلى الأردن: السياحة الدولية | | التدريبات الجماعية والنقاش | 6 | التاسع | الطلب السياحي إلى الأردن: السياحة الأقليمية | | التدريبات الجماعية والنقاش | 6 | العاشر | الطلب السياحي إلى الأردن: السياحة الداخلية | | التدريبات الجماعية والنقاش | 7 | الحادي عشر | خصائص الطلب السياحي الى الأردن | | العصف الذهني والنقاش | 8 | الثاني عشر | تأثيرات السياحة وإنعكاستها على المجتمع الأردني | | مناقشة المشاريع البحثية | 9 | الثالث عشر | تسليم المشاريع البحثية/ ما يجد من أعمال | | مناقشة المشاريع البحثية | 9 | الرابع عشر | تسليم المشاريع البحثية/ ما يجد من أعمال | |

**21. النشاطات والاستراتيجيات التدريسية**

|  |
| --- |
| يتم تطوير نتاجات التعلم المستهدفة من خلال النشاطات والاستراتيجيات التدريسية التالية:   * المحاضرة * الحوار والمناقشة * التدريبات الجماعية * العصف الذهني * إعداد المشاريع |

**22. أساليب التقييم ومتطلبات المادة**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| يتم إثبات تحقق نتاجات التعلم المستهدفة من خلال أساليب التقييم والمتطلبات التالية:   |  |  | | --- | --- | | * اختبار منتصف الفصل | 30% | | * مشروع بحثي وكتابة تقرير | 20% | | * التفاعل الصفي | 10% | | * الاختبار النهائي | 40% | | المجموع | 100% | |

**23. السياسات المتبعة بالمادة**

|  |
| --- |
| **أ**- سياسة الحضور والغياب   * يجب على الطالب حضور جميع المحاضرات لهذا المساق. * الطالب الذي يتجاوز نسبة الغياب المسموحة في الجامعة، بما يعادل 7غيابات، سيتم التنسيب بحرمانه من المساق، ويمنع من التقدم إلى الإمتحان النهائي للمادة، وتكون علامته في هذا المساق هي الصفر الجامعي (ه). * في الحالة المذكورة أعلاه، إذا تقدم الطالب بعذر مرضي رسمي مختوم من عيادة الطلبة يبرر غياباته على نحو يجده عميد الكلية الآثار والسياحة مقنعاً، حينها فقط يعد الطالب منسحبا من المادة وتظهر كلمة منسحب إلى جوار إسمه في تقرير العلامات. * لا يسمح للطلبة بالتأخر عن موعد بدء المحاضرة، وإذا حصل ذلك لا يسمح له بحضور تلك المحاضرة ويسجل غائبا في ذلك اليوم.   ب- الغياب عن الامتحانات وتسليم الواجبات في الوقت المحدد  أن التغيب عن الامتحانات أو الفشل في تقديم المشروع البحثي في تاريخة المتفق علية بدون عذر موثق يقبله مدرس المادة و/أو عميد الكلية يؤدي إلى نزول علامة ذلك الامتحان صفرا. أما إذا قبل عذر الطالب فيعمل له امتحان مكمل يحدد تاريخه مسبقاً.  ج- إجراءات السلامة والصحة  د- الغش والخروج عن النظام الصفي  إن المشاركة في ارتكاب الغش أو الخروج عن النظام الصفي ستؤدي إلى تنفيذ العقوبات المنصوص عليها في تعليمات الجامعة الأردنية.  ه- إعطاء الدرجات  علامة (د) هي الحد الأدنى للنجاح في هذا المساق.  و- الخدمات المتوفرة بالجامعة والتي تسهم في دراسة المادة   * التقنيات السمعية والبصرية ووسائل العرض * قواعد البيانات والمجلات العلمية الإلكترونية والإنترنت * مصادر وكتب مكتبة الجامعة الأردنية * كتاب المساق |

**24. مصادر التعلّم والتعليم (المرافق، المعدات، الأجهزة، البرمجيات، المختبرات، المشاغل، اماكن التدريب)**

|  |
| --- |
| * المعينات السمعية والبصرية * مواقع التعلم الألكتروني لكل عضو هيئة تدريس * مواقع الألكترونية ذات الصلة بالسياحة محلياً وعالمياً * زيارات ميدانية لمقومات الجذب السياحي في الإردن حيثما أمكن |

**25. المراجع**

|  |
| --- |
| 1. **الكتاب المقرر:**   السياحه في الأردن، أسعد أبو رمان وأخرون، إثراء للنشر و التوزيع، 2009،عمان-الأردن.   1. **المراجع الرئيسيه:**  * صناعة السياحة في الأردن، خالد مقابلة وأخرون، دار وائل للنشر والتوزيع، 2000، عمان-الأردن. * صناعة السياحة الأساسيات والمبادئ، ماهر عبد الخالق السيسي، مطبعة الولاء الحديثة،2003، القاهرة- مصر. * مبادئ السياحه، نعيم الظاهر و أخرون، دار المسيره للنشر،2001، عمان-الاردن.  1. **روابط مهمه:**  * وزارة السياحة و الأثار الاردنيه www.mota.gov.jo * هيئة تنشيط السياحة الاردنيه www.visitjordan.com * منظمة السياحة العالمية www.unwto.org |

**26. معلومات إضافية**

|  |
| --- |
|  |

مدرس أو منسق المادة: ------------------- التوقيع: --------------------- - التاريخ: ------------------مقرر لجنة الخطة/ القسم: -------------------------- التوقيع --------------------------------------

رئيس القسم: ------------------------- التوقيع-----------------------------------------------

مقرر لجنة الخطة/ الكلية: ------------------------- التوقيع --------------------------------------

العميد: ------------------------------------------- التوقيع--------------------------------